

Comunicación y Lenguaje

Tabla de Contenidos

Semana 1

- SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

Semana 2

- HOMONIMIA
- POLISEMIA

Semana 3

- FICHAS DE TRABAJO
- EL SINTAGMA VERBAL Y PREDICADO

Semana 4

- PREDICADO NOMINAL Y VERBAL
- PREDICADO SIMPLE Y COMPUESTO

Semana 5

- COMPLEMENTOS DEL PREDICADO

Semana 6

- EL CIRCUNSTANCIAL Y ATRIBUTO
- VOZ ACTIVA Y PASIVA

SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

Los **sinónimos** son palabras que tienen un significado similar o idéntico entre sí.

Ejemplos: ver, mirar, observar, percibir.

El significado de dos o más sinónimos no siempre es idéntico, ya que el contexto permite distinguir diferencias entre ellos. Por ejemplo, las palabras destacadas son sinónimos en este contexto.

Anotaron la tarea. Apuntaron la tarea.



FELIZ



CONTENTO

En cambio, no son sinónimos en este contexto.

Apuntaron al blanco. Anotaron al blanco.

Antónimos son palabras que tienen un significado opuesto o contrario.

Antónimos de alegría son: tristeza, depresión, melancolía.

Antónimos de grande son: pequeño o chico.

En algunos casos, el antónimo de una palabra es otra diferente. Por ejemplo, salir, entrar; mucho, poco; abierto, cerrado. Otras palabras forman su antónimo con los prefijos **des, im, in**.

Ejemplos: articular, desarticular; legal, ilegal; posible, imposible; visible, invisible.



FUERTE



DÉBIL

Muchas palabras carecen de antónimos porque no hay otras palabras con significados opuestos a ellas. Casa, barco, verde, pero y en son algunos ejemplos.

ACTIVIDADES

Escribe una palabra sinónima de cada una de estas:



automóvil



cabello



aula

Escribe los antónimos de las palabras.

- Gordo _____
- Amor _____
- Claro _____
- Lindo _____
- Apagado _____
- Grande _____
- Alto _____

Elige un sinónimo y un antónimo para cada palabra.

veloz encantador sencillo sosegado

intranquilo difícil antipático lento

• fácil

• rápido

• tranquilo

• simpático

Escribe los antónimos de las palabras. Utiliza los prefijos adecuados.

Igual _____

Hacer _____

Regular _____

Humano _____

Coser _____

Perfecto _____

Identifica si los términos destacados en cada oración son sinónimos o antónimos.

La **sabiduría** es el arte de combatir la **ignorancia**. _____

El **avión** recorrió cinco mil Km. La **aeronave** es confiable. _____

El viajero quedó **maravillado**; su acompañante, **encantado**. _____

Escribe el antónimo de cada palabra destacada.

recta contaminado desconocido entretenido vacío ancha

una calle **estrecha** ▶ _____

un aire **puro** ▶ _____

un vaso **lleno** ▶ _____

un escritor **famoso** ▶ _____

una raya **torcida** ▶ _____

un libro **aburrido** ▶ _____

Copia substituyendo la palabra subrayada por un sinónimo y la destacada en negrita por un antónimo.

Los alumnos se mostraron muy **perezosos**.

Responde si cada pareja de palabras dadas son sinónimas o antónimas:

admitir / tolerar	moderno / anticuado	notar / ignorar
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
acortar / abreviar	tedioso / aburrido	apto / inepto
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
agrandar / ampliar	cerrar / obstruir	valle / cumbre
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Encuentra la palabra intrusa en cada serie.

Continuar, adelantar, detener, seguir.



Expresar, comunicar, callar, decir.



Malgastar, derrochar, economizar, despilfarrar.



Extraño, ordinario, peculiar, raro.



Escribe al lado de cada vocablo el sinónimo y el antónimo de las que aparecen en la tabla:

Entero	Incompleto
Consecuencia	Causa
Fallecer	Vivir
Fragmento	Totalidad

Perecer:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Pedazo:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Completo:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Efecto:	<input type="text"/>	<input type="text"/>

HOMONIMIA

Es la cualidad de dos palabras, de distinto origen, es decir, la misma pronunciación o la misma escritura.

En un diccionario, las palabras homónimas suelen tener entradas distintas.



- Las palabras **homógrafas**, que coinciden en su escritura, aunque no necesariamente en pronunciación.

Sal Conjugación del verbo salir: Sal el encuentro de Jairo.

Sal Sustantivo. En el mar hay mucha sal.

- Las palabras **homófonas**, que coinciden en pronunciación, aunque no necesariamente en su escritura.

Caza acción de cazar animales. La caza de ballenas es mala.

Casa vivienda. Mi casa es pequeña pero ordenada.

ACTIVIDADES

Escribe la palabra que corresponde en cada oración.

Ahora _____ un hoyo en el jardín con el azadón para plantar un árbol.
cabo – cavo

Hace mucho tiempo, un sabio dijo que _____ es humano.
herrar – errar

La empresa ha decidido cambiar el _____ de desagüe porque tiene una fuga.
tuvo - tubo

Los conserjes que _____ todas las puertas del ministerio olvidaron encender las luces de los pasillos.
habrían – abrían

Instalaré una _____ en el coche porque no me caben todos los paquetes en el maletero.
baca – vaca

Ese periódico refiere un _____ muy curioso y divertido.
hecho - echo

Escribe, en tu cuaderno, oraciones donde combines los siguientes homónimos.

arroyo – arrollo/ hora- ora/ sabia- savia/ casar- cazar/ bello- vello
reciente – resiente/cocer- coser/ mesa- meza/ siento-ciento
errar- herrar/ cesto- sexto/ tubo- tuvo/ barón- varón
Pasa-pasa/caza-casa/sierra-cierra

Escribe la palabra correcta en cada oración.

HALLA
HAYA

No sabemos cómo se _____ la solución de este problema.
Tal vez el bolígrafo se _____ perdido.

VACA
BACA

En la finca de mi abuelo hay una _____ lechera.
Mi padre ha colocado una _____ en el coche para las bicis.

VAYA
VALLA

El caballo se ha escapado porque ha saltado la _____.
¡ _____ día más bueno que hace hoy!

CAYÓ
CALLÓ

Lola no se _____ ni un minuto desde que llegó.
Mi hermano se _____ en el parque y se fracturó el fémur.

VELLO
BELLO

El cuento ocurre en un lugar muy _____.
Tiene mucho _____ por eso hace el láser.

BOTA
VOTA

Mi hermana pequeña ya _____ la pelota de baloncesto.
Mi abuelo siempre _____ cuando hay elecciones.

VIENES
BIENES

Es tan rico que ni él mismo sabe los _____ que tiene.
¿ _____ con nosotros o esperas un rato más?

TUBO
TUVO

El _____ de la chimenea se ha roto.
¿ Cuánto tiempo _____ que detenerse el partido?

HIERVA
HIERBA

No eches la pasta hasta que _____ el agua.
Cortaron la _____ del jardín porque estaba ya muy alta.

CABO
CAVO

Fuimos de excursión al _____ de Fisterra.
¿ _____ un poco más o ya llega con este agujero?

POLISEMIA

Una palabra es polisémica si tiene varios significados; es decir, si se pueden nombrar varias cosas con ella. Por ejemplo, la palabra café puede significar restaurante, bebida o color, según el contexto. Contexto es la situación en la que la palabra es pronunciada o escrita o las palabras que la acompañan. Para determinar el significado de una palabra se puede consultar el diccionario, pero en la mayoría de casos, se debe tomar en cuenta el contexto.



Por ejemplo, en la oración: Me gusta tomar café, sin consultar el diccionario, el contexto nos permite saber que la palabra café significa bebida y no un restaurante o color.

No debe confundirse la polisemia con la homonimia. En la polisemia, los significados de la palabra tienen relación. Ejemplo, el color "café" con la bebida café se relacionan porque ambas tienen el mismo color. En cambio, los significados de las palabras homónimas no tienen ninguna relación.

ACTIVIDADES

Relaciona cada significado con la palabra que corresponda.

Agujero de la aguja para que entre el hilo

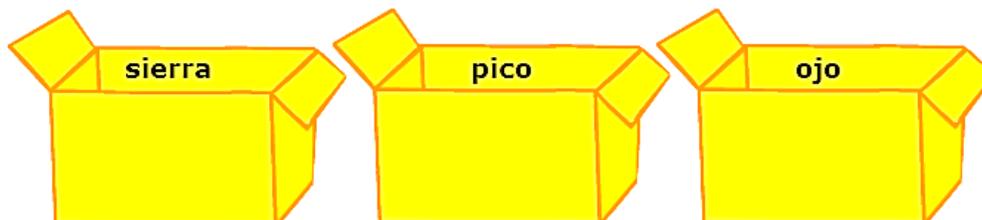
Herramienta para cortar madera

Órgano de la vista en el hombre y en los animales

Herramienta que se utiliza para cavar la tierra

Cúspide de una montaña

Parte de una cordillera



Escribe dos oraciones con cada palabra con dos sentidos distintos.

Cabeza

Radio

Pie

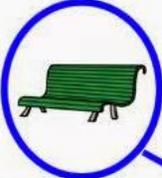
Ratón

Completa la palabra que falta en cada una de las oraciones con las palabras del recuadro.

entrada **frente** **falda**

- ✓ El portero está en la del edificio.
- ✓ Le ha salido un chinchón en la .
- ✓ Me compré una roja con mucho vuelo.
- ✓ Mi tío me regaló una para el concierto.
- ✓ Este fin de semana llegará un nuevo frío.
- ✓ Había una cabañita preciosa en la de la montaña.

Rodea del mismo color las imágenes que representan dos significados de la misma palabra.

BANCO	GATO	CANGURO	MUÑECA	CARTA	CRESTA
					
					

Note: A blue arrow points from the circled bench image to the circled fish image.

GENTILICIO Y PATRONÍMICOS

Los **gentilicios** son es aquel que denota el origen de las personas o de las cosas, ya sea por barrio, pueblo, ciudad, región, entidad política, provincia, departamento, país o continente.
Ejemplos: Italia italiano; Asia asiático; Córdoba cordobés.

Perú - peruano
Bolivia - Boliviano



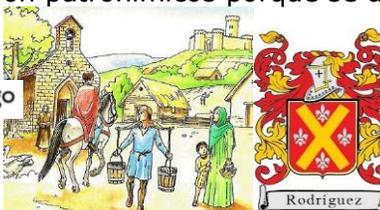
Antiguamente, el apellido de una persona se formaba derivada del nombre del padre o ascendiente.

Ejemplo. Los hijos de Rodrigo se les llamaban. Rodríguez.

A estos términos se les llama **patronímicos**. Son patronímicos porque se derivan de nombres propios.

Rodríguez ← hijo de Rodrigo

Martín - Martinez
Gonzalo - Gonzáles



ACTIVIDADES

Completa con los patronímicos que corresponden

- Fernando - _____
- Ramiro- _____
- Martín- _____
- Enrique- _____
- Sancho- _____
- Alvaro- _____
- Hernán- _____
- Domingo- _____
- Hernán- _____
- Diego- _____
- Lope- _____

Con la ayuda del diccionario relaciona cada gentilicio con su país.

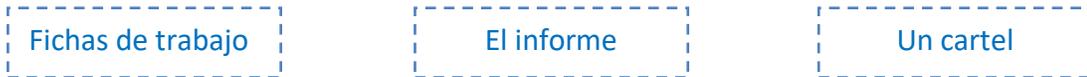
<i>danés</i>	<i>luso</i>	<i>sueco</i>	<i>helénico</i>	<i>nipón</i>	<i>nicaragüense</i>
<i>Grecia</i>	<i>Japón</i>	<i>Nicaragua</i>	<i>Suecia</i>	<i>Portugal</i>	<i>Dinamarca</i>

FICHAS DE TRABAJO

Vanessa debe entregar un documento con los resultados de investigación sobre la cultura maya.

¿Qué le recomiendas para la presentación de sus resultados?

Colorea la respuesta.



Para redactar un resumen, una tarea escolar o una investigación documental es necesario registrar y organizar la información, esto lo puedes hacer mediante **fichas de trabajo**.

Las fichas de trabajo pueden ser tarjetas de cartulina de 16.5 x 22 o 14 x 22 cm. En ellas se anotan los datos más importantes del tema que se investiga. Algunas fichas son:

- **Textuales.** En ellas se anotan citas textuales; es decir, fragmentación el texto tal como el autor lo publicó. El contenido siempre se escribe entre comillas.
- **De resumen.** En ellas se escriben las ideas principales de un texto, de acuerdo con el orden que el autor o autora le dio.

Ejemplo:

La siguiente ficha contiene una cita textual y abajo se redactó un resumen o lo comprendido del tema.

Título (tema o subtema)

"Las fichas textuales son aquellas en las que se consigna la información tal como se encuentra en los libros, sin alterar nada. Se escriben entre comillas y al final se coloca punto.
Las fichas no continúan en la parte de atrás, ni en otra ficha, son individuales."

Extraído de:
Apellido del autor, nombre del autor. Nombre del libro consultado. Editorial. Ciudad, país. Año. P.c: (página o páginas consultadas)

APRENDIZAJE

"Aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica"

Resumen

- Cambio = modificaciones de la conducta.
- Relativamente permanente = el aprendizaje sufre alteraciones con el tiempo.
- Resultado de la práctica = el conocimiento adquirido debe ser experimentado.

Ardilla, Rubén
Psicología del Aprendizaje
Pg. 18

• Fichas bibliografías

Es una tarjeta de cartulina donde se encuentran todos los datos que permiten identificar una obra impresa: apellidos y nombres del autor, título y tema de la obra, número de la edición, lugar y año de la edición, nombre de la editorial, número de páginas y si es el caso, los nombres de traductor y del ilustrador.

Con un autor

WRIGHT MILLS, C.: **La imaginación sociológica**, México, Fondo de Cultura Económica, 2da. Ed. 1964, 236 págs.
Título original: The Sociological Imagination, 1959.
Traductor: Florentino M. Torner.

Con dos o más autores

CÓRDOVA, Armando y Héctor Silva Michelena: **Aspectos teóricos del subdesarrollo**, Caracas, Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela, 1967, 271 págs.

ACTIVIDAD

Ejemplifica una ficha textual, una de resumen y una bibliográfica. No olvides escribir nombre del autor y número de páginas donde obtuviste la información.

SINTAGMA VERBAL Y PREDICADO

El Sintagma Verbal (SV) es aquel Sintagma cuyo núcleo es un verbo o por una expresión que funcione como verbo.

Nota: El Sintagma Verbal desempeña la función de Predicado.

El Sintagma Verbal está formado por los siguientes elementos:

- Núcleo: el núcleo del SV es el verbo. Es un elemento necesario.
- Complementos: se pueden añadir o no complementos al verbo.

Son elementos opcionales:

<i>Complemento Directo (CD)</i>
<i>Complemento Indirecto (CI)</i>
<i>Suplemento (Supl)</i>
<i>Complemento circunstancial (CC)</i>
<i>Atributo (Atr)</i>
<i>Complemento Predicativo (CPred)</i>
<i>Complemento Agente (CAg)</i>

Ejemplos de Sintagma Verbal

- A mí me gusta la aventura

A	mí	me	gusta	la	aventura
Prep.	N.	N.	N.V.	Det.	N.
C.I.		C.I.			
S.V. (Predicado Verbal)			S.N. (Sujeto)		

- Juan tiene un libro → el Sintagma Verbal (SV) sería: tiene un libro. El núcleo es "tiene" y le acompaña un Complemento Directo (CD) "un libro".

ACTIVIDADES

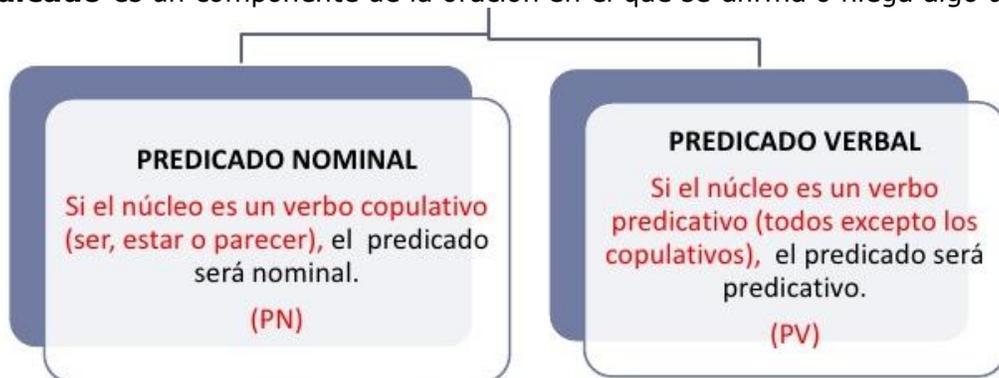
Ejercicio en el que se deben señalar el Sintagma Verbal en las siguientes oraciones.

- El niño estaba muy enfadado
- El niño comió peras en mal estado
- Paulina andaba muy tiquismiquis por la mañana

Aspectos a calificar: Trabaja limpio y ordenado	Pts. _____
Comprensión de cada tema	Pts. _____
Puntualidad	Pts. _____

PREDICADO NOMINAL Y VERBAL

El **predicado** es un componente de la oración en el que se afirma o niega algo del sujeto.



EJEMPLO: José es muy alegre / José va a la playa en vacaciones.

EJERCICIOS

1. Copia el verbo de cada oración.

El tren llegó con diez minutos de retraso.

Esther esquiaba muy bien.

Los jardineros podaron los árboles.

Nosotros reciclamos los envases.

2. Di si las siguientes oraciones tienen predicado nominal o verbal:

El campo estaba precioso en primavera.

Esa playa es la mejor del mundo.

Las hojas de los árboles caían suavemente.

El montañero bebió un poco de agua.

Un zorro cruzó la carretera.

Ese árbol es un roble.

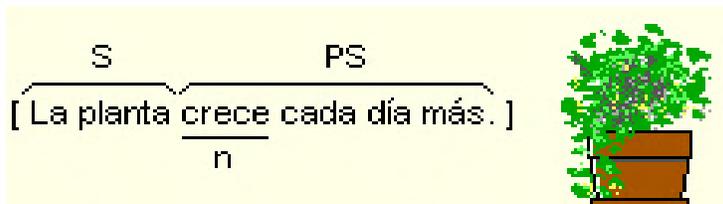
PREDICADO SIMPLE Y COMPUESTO

• PREDICADO SIMPLE

De acuerdo a la cantidad de núcleos, los predicados de las oraciones bimembres pueden clasificarse en:

Predicado simple (PS): tienen un sólo núcleo.

EJEMPLO:



ACTIVIDADES

Identifica el predicado simple con crayón de color azul en las siguientes oraciones. Trabaja en tu cuaderno siguiendo la siguiente estructura.

Sujeto: _____

Núcleo: _____

Predicado: _____

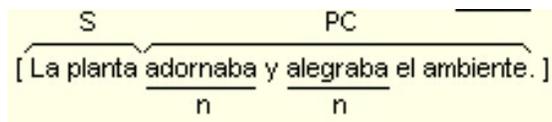
Núcleo: _____

1. Él niño corrió hacia la puerta
2. El día está cálido
3. El auto está sucio
4. Sebastián pintó una caja de madera
5. Verónica le ganó a su hermana
6. Paula llegó a su casa cansada
7. Martín quiere jugar a la pelota

De acuerdo a la cantidad de núcleos, los predicados de las oraciones bimembres pueden clasificarse en:

Predicado compuesto (PC): tienen más de un núcleo.

EJEMPLO:



ACTIVIDADES

Identifica el predicado compuesto con crayón de color verde en las siguientes oraciones. Trabaja en tu cuaderno siguiendo la estructura.

Sujeto: _____

Núcleo: _____

Predicado: _____

Núcleo: _____

1. Ana habla y se divierte con sus amigos.
2. Pablo abría y cerraba la puerta
3. Carla limpió la casa y escuchó música
4. Agustín corrió y gritó que lo esperaran
5. José va a lavar y planchar en la tarde

COMPLEMENTOS DEL PREDICADO

Los tres complementos del predicado son:

EL OBJETO DIRECTO: OD

¿A qué, quién o quiénes afecta el verbo principal? y se puede identificar de una manera muy sencilla:

¿QUÉ + VERBO?

Ejemplo:

Rosalía y Héctor llevan a sus niños a la escuela a las 7:30 am.

¿QUE + LLEVAN? = a sus niños SON EL OBJETO DIRECTO.

1. Necesito una maleta grande porque voy a Buenos Aires con Gerardo por dos semanas.
¿QUE+ NECESITO? = una maleta grande OBJETO DIRECTO

2. OBJETO INDIRECTO: OI

Es un modificador del verbo que indica el destinatario de la acción. (QUIEN RECIBE LA ACCION).El objeto indirecto está formado por las preposiciones a o para y un término, cuyo núcleo es siempre un sustantivo que puede Reemplazarse por los pronombres le o les.

Ejemplo:

Compré flores para mi mamá.

¿Para quién? = para mi mamá O.I

Le compré flores.

Mi amiga hizo un pastel para su novio.

¿Para quién?= para su novio.

Le hizo un pastel.

Ejemplo General:

Manzanita lee mi respuesta. (OD) ¿Qué lee?

Manzanita lee para su hermanita (OI) ¿Pará quién lee?

ACTIVIDADES

En el cuaderno

Sustituya los sustantivos que sirven como complemento directo e indirecto con sus respectivos pronombres. A menos que usted desee lo contrario, es preferible que construya sus oraciones utilizando el presente de indicativo.

Modelo

Marta y Antonio/traer/las bebidas/a nosotros	Marta y Antonio (Ellos) nos las traen.
--	--

1. yo/enviar/la carta/a Juan
2. usted/entregar/el auto/a la chica
3. vosotros/ofrecer/bebidas/a los invitados
4. tú/derrochar/electricidad
5. Pepe/no dar/la solicitud/a sus amigas

Sustituya los sustantivos que sirven como complemento directo e indirecto con sus respectivos pronombres. A menos que usted desee lo contrario, es preferible que construya sus oraciones utilizando el presente de indicativo. Trabaja en tu cuaderno.

ustedes/beber/el agua

el detective/entregar/la evidencia/al juez

nosotros/elegir/el curso/para ti

los estudiantes/buscar/los papeles/para la maestra

Susana/traer el informe/para mí

el camarero/servir/el flan/a los niños

ellos/servir/la cena/a las chicas

Berta y yo/pedir/la cuenta/al mesero

ustedes/decir/mentiras /a nosotros

tú/traer/el pañuelo/a Matilde

Aspectos a calificar:	Trabaja limpio y ordenado	Pts. _____
	Comprensión de cada tema	Pts. _____
	Puntualidad	Pts. _____

CIRCUNSTANCIAL Y ATRIBUTO

MODIFICADOR CIRCUNSTANCIAL: (CC)

También es un determinante del núcleo del predicado, y señala alguna circunstancia (tal como su nombre lo indica) en que ocurre la acción del verbo. Se forma con UNA preposición MÁS UN TÉRMINO, excepto el COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL DE TIEMPO que puede llevar una preposición o no llevarla. Cada COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL se reconoce por una pregunta específica:

C. CIRCUNSTANCIAL DE	SE RECONOCE POR PREGUNTAR
Modo	¿Cómo?
Tiempo	¿Cuándo?
Lugar	¿Dónde?
Cantidad	¿Cuánto?
Compañía	¿Con quién?
Materia	¿De qué?
Instrumento	¿Con qué?
Finalidad	¿Para qué?
Causa	¿Por qué?
Pertenencia	¿De quién?

Ejemplo:

Rosa compró flores ayer.

¿CUÁNDO Rosa compró flores?

Respuesta: Ayer. Por lo tanto, AYER es COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL DE TIEMPO

Ejemplo General:

Manzanita lee en domingo (MC)

¿Cuándo lee?

ATRIBUTO

El atributo es un complemento que afecta a la vez a un sustantivo y a un verbo. Recuerda que: El atributo siempre es necesario para el verbo de la oración. Sin él, la oración no funciona o el verbo adquiere otro significado. Ejemplos:

Pedro es alto, Pedro es.
Ana parece simpática, Ana parece.

Los verbos más frecuentes que se construyen con atributo son **ser**, **estar**, **parecer** y la perífrasis llegar a ser. Este tipo de verbos se suelen llamar copulativos o atributivos.

ACTIVIDADES

Reconoce en las siguientes oraciones el atributo y el complemento predicativo. Trabaja en tu cuaderno.

1. María es modista.

Atributo: _____

Complemento: _____

2. El agua está demasiado caliente.

Atributo: _____

Complemento: _____

3. ¿Son educados los niños del vecino?

Atributo: _____

Complemento: _____

4. Mis amigos son de Madrid.

Atributo: _____

Complemento: _____

5. Ese niño alto parece bastante cansado.

Atributo: _____

Complemento: _____

6. Luís es un buen arquitecto.

Atributo: _____

Complemento: _____

7. Mi tío está bastante molesto.

Atributo: _____

Complemento: _____

8. Los alumnos de mi clase están bastante molestos.

Atributo: _____

Complemento: _____

9. ¡Ojalá mi padre fuese rico!

Atributo: _____

Complemento: _____

10. Aquellos jamones son de Jabugo.

Atributo: _____

Complemento: _____

Subraya los complementos predicativos de las siguientes oraciones. Trabaja en tu cuaderno.

1. Los alumnos venían alegres.
2. Las chicas jugaban contentas.
3. La cuadrilla trabaja afanosa.
4. Juan salió satisfecho del examen.
5. Nombraron a Pedro capitán.
6. El público contemplaba divertido el partido.
7. Le eligieron delegado a Pepe.
8. La niña miraba absorta el globo.
9. Volvían cansados de andar.
10. Callados comían en la granja los pastores.

Lee y copia el atributo de las siguientes oraciones.

Lucia es una amiga excelente.

El día parece bastante despejado.

La profesora está contenta con sus alumnos.

VOZ ACTIVA Y PASIVA

VOZ ACTIVA	VOZ PASIVA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pablo riega las hortalizas del rancho ▪ Miguel Pasea el gato ▪ Pepe corre los 100 metros ▪ Placido Domingo canta opera 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Las hortalizas del rancho son regadas por Pablo ▪ El gato es paseado por Miguel ▪ Los 100 metros son corridos por Pepe ▪ La opera es cantada por Placido Domingo

Voz activa es la conjugación del verbo en la cual el sujeto realiza, ejecuta o controla la acción del verbo, es decir, es un sujeto agente: "Pedro come peras". El verbo come está en voz activa, porque su sujeto Pedro realiza la acción del mismo.

Por el contrario, la voz pasiva es aquella en la que el verbo posee un sujeto que padece la acción, es decir, es un sujeto paciente, y no la realiza, ejecuta o controla, como ocurría en el caso de la voz activa: "Las peras son comidas por Pedro". Aquí el sujeto, las peras, no realizan la acción, y el verbo, son comidas, está en voz pasiva, que en español se forma con el verbo ser en el tiempo de la activa más el participio del verbo de la activa.

Ejemplo:

Yo como una manzana

Una manzana es comida por mí



El significado de las dos frases es idéntico: en el primer caso el verbo está en voz activa mientras que en el segundo está en voz pasiva.

Se utiliza la voz activa o la voz pasiva en función de lo que queramos destacar

a.- Si lo que quiero destacar es que soy "yo" y no otra persona quien se come la manzana, utilizaré la voz activa:

Yo como una manzana

b.- Si lo que quiero destacar es que me estoy comiendo "una manzana" (y no una pera, un plátano...), utilizaré la voz pasiva:

Una manzana es comida por mí

Los cambios que se producen al pasar una oración en voz activa a voz pasiva son los siguientes:

a.- Cambia el sujeto

Yo (sujeto) como una manzana (complemento directo)
Una manzana (sujeto) es comida por mí (complemento agente)

En la primera oración (voz activa) el sujeto "yo" es quien realiza la acción (yo soy quien se come la manzana).

En la segunda oración (voz pasiva) el sujeto "Una manzana" no es quien realiza la acción, sino quien recibe el efecto de la acción (¿qué es la cosa comida? La manzana).

Vemos que el complemento directo de la oración activa "una manzana" pasa a desempeñar el papel de sujeto en la voz pasiva.

Mientras que el sujeto de la oración activa "yo" pasa a desempeñar el papel de "complemento agente" en la voz pasiva: "por mí"

b.- Cambia el verbo

Yo como una manzana
Una manzana es comida por mí

Hemos señalado en rojo el verbo de cada oración. Se puede observar que en la segunda oración (verbo en voz pasiva) el verbo está formado por dos palabras "es comida".

La primera de ellas "es" es el verbo auxiliar. Se trata de una forma verbal del verbo "ser".

La segunda de ellas "comida" es el verbo principal (participio).

Por tanto, un modo de diferenciar un verbo en voz activa y en voz pasiva es que en este segundo caso siempre va acompañado por el verbo auxiliar "ser".

Este verbo auxiliar va en el mismo tiempo y modo que el verbo de la oración activa:

"como": presente del modo indicativo

"es": presente del modo indicativo

Por ejemplo:

Si el verbo de la oración activa fuera en pretérito imperfecto del indicativo:

Yo comía una manzana

La voz pasiva sería:

Una manzana era comida por mí

Si el verbo de la oración activa fuera en pretérito pluscuamperfecto del subjuntivo:

Yo hubiese comido una manzana

La voz pasiva sería:

Una manzana hubiera sido comida por mí

Por su parte el participio concuerda en género y número con el sujeto.

El coche es arreglado por mi hermano

La mesa es arreglada por mi hermano

Los coches son arreglados por mi hermano

Las mesas son arregladas por mi hermano

1) Indica si las siguientes oraciones están en voz pasiva o voz activa:

- a) Ella canta un rap.
- b) El perro muerde un peluche
- c) El campo es arado por el agricultor.
- d) El coche es arreglado por el mecánico.
- e) La manzana es cortada por Pablo.
- f) La cena es preparada por mí.
- g) Javier pinta la casa.
- h) La bota es arreglada por el zapatero.

2) Pasa las oraciones a la voz opuesta:

Ella canta un rap.

El perro muerde un peluche

El campo es arado por el agricultor.

El coche es arreglado por el mecánico.

La manzana es cortada por Pablo.

La cena es preparada por mí.

Javier pinta la casa.

La bota es arreglada por el zapatero